



Regione Lombardia

Direzione Generale CULTURE, IDENTITA' E AUTONOMIE
Newsletter sulla programmazione comunitaria in ambito culturale

N° 8 - ottobre 2016

E-Pocket, ovvero la Cultura europea in pillole

Vi informiamo che la consultazione on line della newsletter E-Pocket avviene tramite il banner dedicato e posto nella home page del sito della Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie – www.cultura.regione.lombardia.it, dove potete trovare anche l'archivio delle precedenti newsletter.

SAVE THE DATE 14 DICEMBRE 2016
Infoday sul Programma *Europa Creativa*

INFODAY 14 DICEMBRE 2016 A MILANO, IN PIAZZA CITTA' DI LOMBARDIA, PRESSO L'AUDITORIUM TESTORI, ORGANIZZATO CON IL SUPPORTO DI EUROPE DIRECT LOMBARDIA. GLI INTERVENTI SARANNO A CURA DEI REFERENTI DEL DESK EUROPA CREATIVA DI ROMA, OVVERO IL PUNTO DI CONTATTO NAZIONALE DEL PROGRAMMA.

PROGRAMMI A GESTIONE DIRETTA UE



Bando Sottoprogramma Cultura – progetti di cooperazione

Il bando è stato pubblicato; qui è possibile trovare informazioni dettagliate in italiano e reperire i dati per eventuali richieste di approfondimento, in quanto si tratta del sito del Punto di Contatto per l'Italia del Programma Europa Creativa [APPROFONDISCI](#)

Qui è possibile scaricare il testo del bando in italiano

http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2017_en

Bandi Sottoprogramma Media – cinema e audiovisivo

Di seguito alcuni dei bandi dedicati al cinema. Sul sito del Programma è possibile individuare anche altre opportunità, con scadenze temporali più lunghe.



Per stimolare nel pubblico l'interesse nei confronti delle opere audiovisive europee e migliorare l'accesso alle stesse, in particolare attraverso attività di promozione, manifestazioni, alfabetizzazione cinematografica e festival del cinema. Il bando scade il 24 novembre 2016. [Approfondisci](#)



Per favorire lo sviluppo di opere audiovisive europee, in particolare film per la televisione, quali fiction, documentari, film di animazione e per bambini, nonché opere

interattive, quali videogiochi e multimediali, con maggiori potenzialità di circolazione transfrontaliera.

Per sostenere le società europee di produzione audiovisiva, in particolare quelle indipendenti, al fine di facilitare le coproduzioni europee e internazionali di opere audiovisive, comprese quelle per la televisione. Il bando scade il 24 novembre 2016. [Approfondisci](#)



Per aumentare la capacità dei produttori del settore audiovisivo di sviluppare progetti europei che abbiano le potenzialità per circolare nell'Unione Europea e nel mondo e per agevolare le coproduzioni europee e internazionali, anche con emittenti televisive. Il bando ha due scadenze: 17 novembre 2016 e 20 aprile 2017. [Approfondisci](#)



Per favorire lo sviluppo dei sistemi di distribuzione di film europei non nazionali e quello delle attività di vendita internazionale, in particolare il doppiaggio, la sottotitolazione e l'audio descrizione delle opere audiovisive. Il bando prevede una scadenza al 1 marzo 2017. [Approfondisci](#)



HORIZON 2020

Nel programma di lavoro che trovate connettendovi al documento tramite la funzione qui sotto, è possibile rintracciare una serie di bandi dedicati all'ambito culturale, con scadenze al 2017. Candidare un progetto sul Programma Horizon 2020 implica tempo e dedizione, ecco quindi le anticipazioni pubblicate dalla Commissione Europea

[Approfondisci](#)

11 OTTOBRE 2016 INFODAY A BRUXELLES PER PROGETTI SU RICERCA SOCIO CULTURALE

Martedì 11 ottobre 2016 la Commissione europea organizza a Bruxelles l'evento di lancio dei bandi 2017 per la ricerca nel settore della creazione culturale e ricerca sociale di Horizon 2020. Il bilancio di 49 milioni sarà assegnato alle call in ambito creazione artistica, beni culturali e ricerca socio pedagogica. Per la prima volta sono stati inclusi progetti per affrontare i cambiamenti sociali post immigrazione. Il periodo per la presentazione dei bandi è ottobre-febbraio 2017, queste le priorità: istruzione e competenze per nuovi creativi, design per i servizi digitali della PA, cultura come driver di sviluppo e integrazione sociale dei migranti, patrimonio culturale europeo e diversità religiosa. Per partecipare seguite il link:

<http://www.h2020-info-session-on-sc6-2016.be/>

Per un eventuale richiesta di supporto alla Delegazione di Bruxelles di Regione Lombardia: leonardo_lorusso@regione.lombardia.it